

stiftungbuchkunst

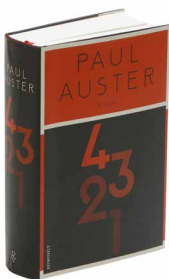
die
schönsten
deutschen
bücher
2017



DIE SCHÖNSTEN

In dem Wettbewerb »Die Schönsten deutschen Bücher« 2017 wählten zwei Expertenjurys in einem aufwändigen Verfahren aus rund 730 eingesandten Titeln die 25 schönsten deutschen Bücher des Jahres – jeweils fünf aus den fünf Kategorien.

Die Prämierten sind vorbildlich in Gestaltung, Konzeption und Verarbeitung. Bücher, die Zeichen setzen und wichtige Trends und Strömungen des Buchmarkts aufzeigen.



Paul Auster

4 3 2 1

Gestaltung:
Daniel Sauthoff

Rowohlt Verlag, Reinbek bei Hamburg
ISBN: 978-3-498-00097-4
Preis: 29,95 Euro



Voltaire

**Der Fanatismus
oder Mohammed**

Gestaltung:
2xGoldstein+Fronczek

Verlag Das Kulturelle Gedächtnis, Berlin
ISBN: 978-394699-002-4
Preis: 20 Euro



Tilman Rammstedt

Morgen mehr

Gestaltung:
Stefanie Schelleis

Carl Hanser Verlag, München
ISBN: 978-3-446-25096-3
Preis: 20 Euro

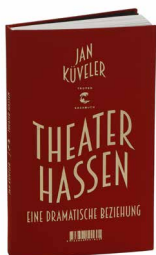


Sebastian Rether

FOC / FEUER

Gestaltung:
Sebastian Rether

Edition Büchergilde, Frankfurt am Main
ISBN: 978-3-86406-067-0
Preis: 24,95 Euro



Jan Küveler

Theater hassen
Eine dramatische Beziehung

Gestaltung:
Julia Rissler

Klett-Cotta, Stuttgart
ISBN: 978-3-608-50160-5
Preis: 12 Euro



Knut Ebeling, Karin Krauthausen,
Dieter Mersch u.a.

anderes wissen

Gestaltung:

Stefanie Ackermann, Joost Bottema

Wilhelm Fink Verlag, Paderborn

ISBN: 978-3-7705-5898-8

Preis: 39,90 Euro



Franziska Morlok,
Miriam Waszelewski

Vom Blatt zum Blättern

Gestaltung:

Franziska Morlok, Miriam Waszelewski

Verlag Hermann Schmidt, Mainz

ISBN: 9978-3-87439-877-0

Preis: 50 Euro



Matthias Böttger, Stefan Carsten,
Ludwig Engel u. a.

Spekulationen Transformationen

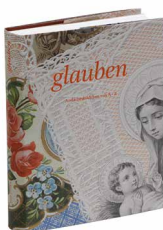
Gestaltung:

**Nicolas Bourquin, Raphael Schoen /
onlab visual communication GmbH**

Lars Müller Publishers, Zürich (CH)

ISBN: 978-3-03778-471-6

Preis: 39 Euro



Ulrike Surmann, Mirjam Verhey
glauben

Gestaltung:

Bärbel Messmann

Kolumba, Kunstmuseum des Erzbistums Köln

ISBN: 978-3-9815922-7-6

Preis: 55 Euro



Till Briegleb

bogevischs buero gewohnt

Gestaltung: **Wilhelm Koch, Gerhard**

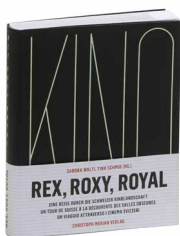
Schmidt-Schönenberg,

Manfred Wilhelm

Büro Wilhelm Verlag

ISBN: 978-3-943242-70-6

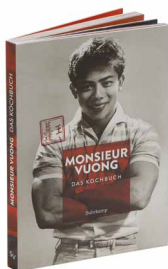
Preis: 36 Euro



Sandra Walti, Tina Schmid
REX, ROXY, ROYAL

Gestaltung:
Sandra Walti, Tina Schmid

Christoph Merian Verlag, Basel (CH)
ISBN: 978-3-85616-820-9
Preis: 38 Euro



Ursula Heinzelmann
Monsieur Vuong

Gestaltung:
Hendrik Hellige

Suhrkamp Verlag, Berlin
ISBN: 978-3-518-46756-5
Preis: 16 Euro



Nicole Klauß
Die neue Trinkkultur

Gestaltung:
**Andreas Töpfer, Robert Schumann,
Christina Kuschowitz / Buchgut**

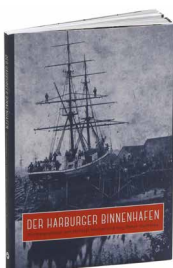
Westend Verlag, Frankfurt am Main
ISBN: 978-3-86489-164-9
Preis: 26 Euro



Matthias F. Mangold
Das Prinzip Kochen

Gestaltung:
Claudia Fillmann

Gräfe und Unzer Verlag, München
ISBN: 978-3-8338-5720-1
Preis: 24,99 Euro



Michael Merkel,
Kay-Peter Suchowa (Hrsg.)
Der Harburger Binnenhafen

Gestaltung:
**Lynn Grevenitz, Henning Tietz /
Kulturkonsulat GbR, Hamburg**

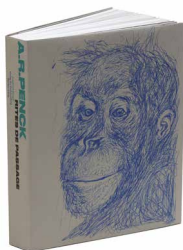
Helms-Museums, Archäologisches
Museum Hamburg, Stadtmuseum Harburg
ISBN: 978-3-931429-29-4
Preis: 5 Euro



Annett Gröschner,
Arved Messmer, Florian Ebner u.a.
Inventarisierung der Macht

Gestaltung:
Carsten Eisfeld / Eberle & Eisfeld, Berlin

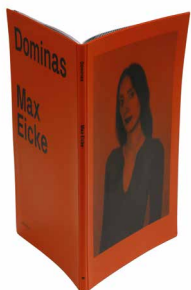
Hatje Cantz Verlag, Stuttgart/Berlin
ISBN: 978-3-7757-4095-1
Preis: 98 Euro



Olivier Kaepelin,
Danièle Cohn, Ulf Jensen u.a.
A.R. Penck. Rites de passage

Gestaltung:
SpMillot, Paris (F)

Verlag der Buchhandlung Walther König
ISBN: 978-3-96098-110-7
Preis: 49,80 Euro



Max Eicke
Dominas

Gestaltung:
Cedric Vilim

Kehrer Verlag, Heidelberg/Berlin
ISBN: 978-3-86828-746-2
Preis: 29,90 Euro



Vincent Munier
Im eisigen Weiß

Gestaltung:
Christine Antonot, Nancy (F)

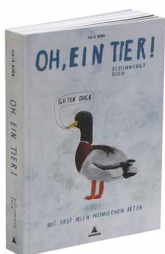
Knesebeck Verlag, München
ISBN: 978-3-86873-990-9
Preis: 68 Euro



Pierre Pané-Farré
Soirée Fantastique.

Gestaltung:
Pierre Pané-Farré

Institut für Buchkunst Leipzig
ISBN: 978-3-932865-94-7
Preis: 24 Euro



Felix Bork
Oh, ein Tier!

Gestaltung:
Felix Bork

Bastei Lübbe, Köln
ISBN: 978-3-8479-0633-9
Preis: 28 Euro



Frank Viva
Ganz weit weg

Gestaltung:
Frank Viva, Toronto (CAN)

Diogenes Verlag, Zürich (CH)
ISBN: 978-3-257-01182-1
Preis: 20 Euro



Hilal Sezgin
Wieso? Weshalb? Vegan!

Gestaltung:
Elisabeth Lenhard

Fischer Kinder- und Jugendbuch Verlag,
Frankfurt am Main
ISBN: 978-3-7335-0228-7
Preis: 12,99 Euro



Martin Baltscheit
Die Nacht des Elefanten

Gestaltung:
**Annabel Lammers, Martin Baltscheit,
Katharina Sieg**

Bohem Press, Münster
ISBN: 978-3-95939-038-5
Preis: 18,95 Euro



Julie Völk
**Guten Morgen, kleine
Straßenbahn!**

Gestaltung:
Susanne Reeh, Julie Völk

Gerstenberg Verlag, Hildesheim
ISBN: 978-3-8369-5912-4
Preis: 14,95 Euro

FÖRDERPREIS

In dem Wettbewerb »Förderpreis für junge Buchgestaltung« werden von einer aus Gestaltern und Hochschulexperten besetzten Jury jährlich drei mit je 2.000 Euro dotierte Gewinnertitel ausgewählt. Kriterium für diesen Wettbewerb sind besonders innovative, zukunftsweisende Konzepte zur gestalterischen Weiterentwicklung des Mediums Buch.



Dona Abboud
Out of Syria, inside Facebook

Gestaltung:
Dona Abboud

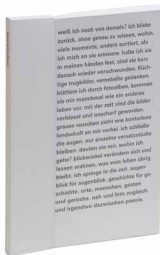
Institut für Buchkunst Leipzig
ISBN: 978-3-932865-95-4
Preis: 20 Euro



Lydia Daher,
Warren Craghead III
Kleine Satelliten

Gestaltung:
Sarah Käsmayr

MaroVerlag, Augsburg
ISBN: 978-3-87512-470-5
Preis: 24 Euro



Stefan Gunnesch
dazwischen – und
irgendwo poesie

Gestaltung:
Stefan Gunnesch

Edition Bildschriftlich, Leipzig
Auflage: 18
Preis: 425 Euro